

Marian Kucała

(Korekta OCR, skład i transliteracja alfabetu Parkosza: Janusz S. Bień)

TEKST TRAKTATU

([Fotokopia i] odczytanie)

Traktat o ortografii polskiej [Jakuba Parkosza]

DOI: 10.13140/RG.2.2.12938.31685/1 (ResearchGate)

Licencje:

Creative Commons [Wspólnota twórcza]

Uznanie autorstwa — Na tych samych warunkach — Polska

wersja 2.5 lub późniejsza

także

GNU Free Documentation License

także

domena publiczna (samo odczytanie)

9 maja 2019

Wstęp – fragmenty (s. 5-6)

Wydanie to i opracowanie jest oparte na badaniach i pracach dotychczasowych — Jana Łosia, Bolesława Ulanowskiego, Witolda Taszyckiego, Eyszarda Ganszyńca, Zdzisława Stiebera, także innych. Do ustaleń tych badaczy wprowadzono tylko niewielkie korektury i uzupełnienia. Nie chodzi tu bowiem o pokazanie rezultatów jakichś nowych badań nad Parkoszem, a tym bardziej nowych odkryć, ale o udostępnienie tego zabytku wszystkim, których interesuje historia języka polskiego.

Do nazwisk wymienionych wyżej badaczy trzeba dodać nazwiska recenzentów niniejszego wydania: prof. Juliusza Domańskiego i dra Józefa Reczka, którzy tu wnieśli znaczny wkład pracy. Prot. Domański wprowadził w wielu wypadkach korektury do odczytania tekstu łacińskiego i niemało zmian do tłumaczenia (przede wszystkim wstępu do traktatu). Dr Reczek zaproponował również szereg poprawek w odczytaniu, trochę w tłumaczeniu; jego zasługą jest odczytanie wyrazów: *siutka* zamiast *siatka*, *wiluje* zam. *wilnie*, *żur* zam. *żum<p>*. Wydawca jest PP. Recenzentom bardzo wdzięczny.

Jacobus Parcossii de Zoravice jest nazywany Jakubem Parkoszowicem, Jakubem synem Parkosza, Jakubem z Żórawic, a najczęściej krótko — Parkoszem (Jakubem Parkoszem nazywał go jeszcze za jego życia Zbigniew Oleśnicki). Tej ostatniej nazwy używamy w niniejszym opracowaniu.

Zasady wydania (s. 34-35)

Wydanie niniejsze, jak to już powiedziano na wstępie, opiera się na opracowaniach dotychczasowych, przede wszystkim na wydaniu Jana Łosia. W odczytaniu tekstu bardzo pomocne było odczytanie Bolesława Ulanowskiego. I choć różnic w stosunku do tamtego odczytania jest tu dość sporo (część poprawek jest zasługą recenzentów), to jednak w miejscach trudnych przyjmuje się najczęściej lekcje Ulanowskiego.

W tekście łacińskim skróty wyrazów rozwiązyano bez zaznaczania tego. Długie *f* występujące z reguły na początku i w środku wyrazów zastąpiono *s* krótkim, zmieniono występowanie liter *u* i *v*, majuskułową literę oznaczającą [i] i [j] podobną do późniejszego *J* oddaje się (zarówno w wyrazach łacińskich jak polskich) przez *i*, *I*; wprowadzono poza tym parę drobnych zmian — nie wprowadzono do pisowni dyftongów. Zmodernizowano duże i małe litery, interpunkcję i podział na akapity¹.

Wyrazy i teksty polskie oddaje się w dokładnej transliteracji, pisząc tylko znak przestankowy (kropkę) u dołu wiersza, a nie w środku jak w rękopisie².

¹W niniejszej wersji elektronicznej przy podziale na wersy wykorzystano również sugestie Wójcika i Wydry “Jakub Parkoszowic’s Polish Mnemonic Verse about Polish Orthography from the 15th Century,”, *Culture of Memory in East Central Europe in the Late Middle Ages and the Early Modern Period*, 2008, s. 119–127. [JSB]

²Nie zawsze [JSB]

Oznaczono strony i wiersze rękopisu (a nie wiersze transkrybowanego tekstu). Przekład polski wstępu do traktatu jest oparty na przekładzie Łosia, jednak oprócz wydawcy niemoła zmian wprowadził tu prof. J. Domański (por. *Wstęp*). W przekładzie samego traktatu znaczną trudność sprawiała terminologia: określenia głosek i ich cech. Nie można terminów łacińskich tłumaczyć zbyt dosłownie, nie można ich też zastępować dzisiejszymi językoznawczymi określeniami cech fonemów (głosek) — trzeba było wybrać drogę pośrednią. Przekład terminów pozostawia z pewnością wiele do życzenia, sprawa Parkoszowej terminologii gramatycznej wymaga dokładniejszego przedstawienia (wydawca ma zamiar poświęcić temu osobny artykuł).

W tłumaczeniu tekstu wyrazy polskie podaje się w transkrypcji, a tam, gdzie mowa o pisowni — w transliteracji, dodając transkrypcję w nawiasach. Długość samogłosek w transkrypcji zaznaczono tylko w wypadkach oznaczenia jej w rękopisie (litery podwojone) i nie budzących wątpliwości. Nosówkę w transkrypcji oznaczono przez *q*³, natomiast w części wstępnej (przy omawianiu słownictwa) i w hasłach w indeksie zastosowano *ę* i *q*.

W komentarzu wyzyskano w znacznym stopniu uwagi Łosia. Przy podawaniu znaczeń większości wyrazów opierano się na *Słowniku staropolskim*⁴⁵. Znaczenia wyrazów — ale tylko różne od współczesnych — podaje się nie w notkach, ale w indeksie (przy wyrazach w staropolszczyźnie

³ *a* i *o* ??? — JSB

⁴ *Słownik staropolski*, red. nacz. S. Urbańczyk, Wrocław..., 1953 nn.

⁵ <http://rcin.org.pl/publication/39990> — JSB

wieloznacznych, a w traktacie nie mających kontekstu, znaczeń się nie podaje). Indeks jest więc także rodzajem słownika.

Cały komentarz umieszczono w notkach pod tekstem; przy czytaniu jest to wygodniejsze niż komentarz umieszczony po tekście. W komentarzu tym poprawki pisowni przykładów podaje się tylko w tych wypadkach, kiedy dotyczą omawianych głosek i liter.

Przykłady w tekście wyróżniono **kursywą**⁶.

Nawiasy ujmują: [] litery i wyrazy zbędne, <> litery i wyrazy dodane (których w tekście brak), {} zapisy na marginesie i nad rzędzkami, przekreślenia. Pionowe kreski | oddzielają wiersze (rzędkie) rękopisu, kreski podwójne || oddzielają strony⁷.

Uwagi techniczne [JSB]

Przypisy powinny się wyświetlać w osobnym oknie po najechaniu myszą na ich numer w tekście — jeśli to nie działa, należy kliknąć na numer, by otworzyć okno, i ponownie kliknąć, by je zamknąć.

⁶kolorem zielonym [JSB].

⁷nie dotyczy niniejszej wersji elektronicznej [JSB]

Linki typu <https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/#?cv=0&manifest=https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/collection/ParkoszJBC/index.json> prowadzą do skanu odpowiedniej strony w formacie IIIF i teoretycznie powinny wyświetlić się w każdej przeglądarce WWW — wykorzystana jest przeglądarka IIIF o nazwie *Universal Viewer*. Część adresu za czonem *manifest=*, np.

<https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/collection/ParkoszJBC/index.json> można użyć do wyświetlenia skanu strony w innej przeglądarce IIIF.

Adresy postaci http:

<http://ebuw.uw.edu.pl/Content/215606/directory.djvu?djvuopts&page=57&zoom=width&showposition=0.5,0.16> nie są niestety już wspierane przez przeglądarki WWW. Aby z nich korzystać, należy zainstalować program djview4 (<http://djvu.sourceforge.net/djview4.html>) i w programie wkleić ten adres do pola *Open Location*.

Modyfikowalna postać niniejszego tekstu jest dostępna w repozytoriach

<https://bitbucket.org/jsbien/parkosz-traktat/> i <https://github.com/jsbien/Parkosz-traktat>. Zgodnie z zasadami licencji modyfikacji może dokonywać każdy zainteresowany bez pytania o zgodę.

Więcej informacji na ten temat będzie można znaleźć w artykule *Traktat Parkosza. Eksperimentalna edycja elektroniczna*, który został przyjęty do druku w *Poznańskich Studiach Polonistycznych. Seria Językoznawcza* (<https://pressto.amu.edu.pl/index.php/pspsj>).

<https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/#?cv=0&manifest=https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/collection/ParkoszJBC/index.json>

<http://ebuw.uw.edu.pl/Content/215606/directory.djvu?djvuopts&page=57&zoom=width&showposition=0.5,0.16>

- 3-01 Iesus Christus^①
- 3-02 **P**ugna pro patria, quia ipsam
- 3-03 defendere laus est meritoria.^②
- 3-04 Patria hic notat comunitatem, comunitas diurnitatem, di**uturnitas**
- 3-05 **uturnitas** eligibilitatem, ut patet tercio *Topicorum*^③. Hinc est, quod
- 3-06 inconcussa patrum ac philosophorum sanxit autoritas: Sacius reipublice
- 3-07 fore insudandum, quam alias cuilibet privato comodo adherendum, **salvata**
- 3-08 **vata** enim comunitate, salvatur eius pars, et non e contra. Nec obviat Philosophus in
- 3-09 *Predicamentis* dicens: Non existentibus primis substancialiis, id est singularibus, impossibile est
aliquid
- 3-10 horum, id est comune, remanere^④, quia hoc intelligitur naturaliter vel, ut libet,
- 3-11-1** moraliter.

¹Napisane u samej góry strony.

²Motto przedmowy zostało prawdopodobnie zapożyczone z jakiegoś poematu średniowiecznego, gdyż — jak wskazał R. Ganszyniec — widoczny w nim jest układ heksametryczny. Wyrażenie „pugna pro patria” wywodzi się z przedmowy do szkolnego podręcznika pt. *Disticha Catonis*.

³Aristotelis *Topica* 3, 1, 116a.

⁴Aristotelis *Cathegoriae*.

- 3-11-2 Unde et Romanis diu consuetum erat triumphantem pro republica
3-12 variis honoribus ac multis muniberibus preficere, ut patet eorum gesta inspicere
3-13 volentibus. Et hoc ipsum tangit Theodolus in suis *Eglogis* dicens
- 3-14-1 {Egloga IV} ⁵
- 3-14-2 Excedit laudes hominum, qui primus agones
3-14-3 Instituit fieri sub vertice
3-15-1 montis Olimpi.
3-15-2 Aurea victrices obnublit laurea crines,
3-15-3 Dicit pompa domum,
3-16-1 sequitur confusio victim.
3-16-2 Hac eciam saluberrima ratione exigente et quasi
3-17 ex necessitate inducente nedum apud fideles verumeciam et circa gentiles, ut
3-18 refert Aristotiles, quocienscumque quempiam pro comunitate certantem contingit
3-19 tingit ponere vitam, ipsum honorifice sepultum in suis superstribus, puta
3-20 filiis et filiabus, fovere indesinenter favoribus ratum atque gratum
3-21 comunitati extitit. Claret ergo patriam **defendentis** gloriam attingere **militi**.⁶

⁵IV — tak czyta Ulanowski niezbyt jasny zapis.

⁶Łoś poprawia na: defendantis...militis.

3-22 Nos itaque monitu talium inducti, non quod intendamus laudi, quoniam hoc ipsum
3-23 solius Dei est, sed inspicientes ad nutum, ex quo reipublice agitur comodum,
3-24 censuimus ex causis infra dicendis paternum idioma, quod notabiliter traximus
3-25 ex Polonorum lingua, fore caracteribus latinis cum paucis differenciis appositis
3-26 scribendum, ut in hoc, quantum ad presens attinet, contra cacetem⁷ id est malum
3-27 et insufficientem usum scripture polonice laborantes videamur patriam comodose
3-28-1 defendere et ad sufficientem modum scribendi inducere.

3-28-2 Sed ante

3-29 exordium materie intente phas exordium ponere, ut materie presentis necessitatem
3-30 audientes eam libencius amplectentur et odio eidem obviantes audacter
3-31-1 repellerentur. Et racio ponetur, cur eadem frui utiliter debeatur.

3-31-2 Sit ergo propositi

3-32 nostri pro themate hoc verbum, quod scribit Plato, divinissimus philosophus, in *Thymeo*,
3-33 dicens: Ad hoc datus est nobis sermo, ut presto iudicia mentis nostre fierent⁸.
3-34 Ubi est advertendum, quia in hoc verbo: iudicia, tangitur humana civilitas,
3-35 de qua Aristotiles primo Politicorum dicit: Homo est animal politicum, id est civile, masuetum

⁷Wyraz oznaczający błędy językowe, por. u Juvenalisa (Sat. VII 51): scribendi cacoethes.

⁸R. Glanszyniec zwrócił uwagę, że ten niedokładny cytat z Platona zgadza się z cytowaniem go przez XIII-wiecznego gramatyka Goswina de Marbis.

3-36 et domesticum, suorum conceptuum alteri communicativum et hoc per signa vocis,
3-37 ut idem notat primo **Pery ermenias**⁹, dicens: Sunt ergo ea, que sunt in voce, earum, que sunt
3-38 in anima, passionum note. Et inferius eciam ibidem innuit, quod voces sunt signa
3-39 conceptuum et scripta — vocum, ex quarum vocum compositione sermo fit hominum. Unde
3-40 sermo nihil aliud est, quam instrumentum vocale, quo mentis nostre conceptum
3-41-1 exprimimus alteri cognoscendum¹⁰.

3-41-2 Et talis sermo est multifarius, multiplicitas
3-42 autem sermonis et **diversitas**¹¹ originaliter processit ex divisione lingue
3-43 filiorum Noe, turrim edificancium secundum illud Scripture: Descendamus
3-44 et confundamus linguam filiorum Noe, et non intelligat unusquisque vocem proximi
3-45 sui. Atque ita divisit eos ex illo loco in universam terram. Et cessaverunt
3-46 edificare civitatem, et idcirco vocatum est nomen loci illius Babel, quia
3-47 ibi divisum est labium universe terre¹². Cuius quidem divisi labii, id est sermonis,

⁹Peri hermenias.

¹⁰Cytaty z Arystotelesa w różnych wersjach powtarzają się w dziełach średniowiecznych z zakresu gramatyki, np. przytoczony cytat w traktacie Generalis doctrina de modis significandi grammaticalibus: Ideo dicit Aristoteles primo Peri hermenias: Ea, que sunt in voce, sunt note, id est signa, earum passionum, que sunt in anima, id est conceptuum seu actuum intellegendi (R. G a n s z y n i e c, *Metrificalne Marka z Opatowca i traktaty gramatyczne XIV i XV wieku*, Studia staropolskie pod red. K. Budzyka, t. VI, Wrocław 1960, s. 150).

¹¹W rkp. błędnie: diversitatis.

¹²*Genesis XI 7-9*. W cytacie są niewielkie różnice w stosunku do Wulgaty.

3-48 diverse naciones diversas habent figuræ ac litteras seu caracteres,

4-01 ipsos sermones in scripto representantes iuxta suos inventores secundum illud

4-02 Metriste:

DRAFT

<https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/#?cv=1&manifest=https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/collection/ParkoszJBC/index.json>

<http://ebuw.uw.edu.pl/Content/215606/directory.djvu?djvuopts&page=59&zoom=width&showposition=0.5,0.52>

3-47 Cuius quidem divisi labii, id est sermonis,

3-48 diverse naciones diversas habent figuræ ac litteras seu caracteres,

4-01 ipsos sermones in scripto representantes iuxta suos inventores secundum illud

4-02-1 Metriste:

4-02-2 Invenit hebraicas Habraham patriarcha figuræ,

4-02-3 Sed Catius^[13]

4-03-1 grecas, Carmentis datque latinas.

4-03-2 Ex quibus litteris compositionem diccionum

4-04 facientes per easdem conceptus ac suas intenciones presentibus manifestant

4-05 et posteris ad legendum in scripto relinquunt. Et quamvis diversarum nacionum

4-06 diversi sunt sermones *<et diversi caracteres>*, in scribendo illos representantes, ut patet in
Iohanne de

4-07 Montalino^[14] qui diversarum nacionum formaliter abecedaria secundum suas

4-08 figuræ conscripsit, ut Teucrorum, Caldeorum, et sic de aliis, omnia tamen

^[13]Winno być: Cadmus

^[14]W oryginale było prawdopodobnie Montalmo lub Montalma, w kopii jednak 3 laski dla m nie są równe, słusznie więc Ulanowski czytał: Montalino.

4-09 abecedaria, et tria horum comuniiora, scilicet Hebraicum, Grecum et Latinum,
4-10 licet in suis vocibus differant, ut aliter scribantur et aliter proferantur
4-11 — quia quedam naciones proferunt et scribunt sua per dicciones, aliquando
4-12 per sillabas, ut Greci: *alfa, beta* etc., Ruteni: *as buky ve de la hol* etc.,
4-13 Latini autem simplicissimi: per voces simples exprimunt litteras, ut: *a b c d* etc. —
4-14 omnes tamen gentes in **principali** conveniunt **expressionis elementu**¹⁵
4-15 *Alpha* enim apud Grecos et *as* apud Rutenos idem est, quod *a* apud

4-16-1 Latinos.

4-16-2 Quamquam igitur multe naciones diversas sic habent figuras,
4-17 suos sermones representantes, nonnullae tamen sunt, que in unius
4-18 et in eiusdem idiomatis concordant caracteribus et figuris,
4-19 ut: Italici, Francigene, Angli, Bohemi, Theotoni et ceteris, qui sibi
4-20 caracteres et litteras Latini ideomatis usurpant, paucis circa eosdem
4-21 punctis ad differentiam appositis, ut ex hoc proprium **ideoma**¹⁶ sufficienter
4-22-1 valeant scribere.

4-22-2 Propter quam sufficienciam tales gentes, et

¹⁵Łoś poprawia na: Omnes tamen gentes in **principalis** conveniunt **expressione elementi**.

¹⁶W rkp. wyraz ten jest pisany najczęściej przez y: *ydeoma*.

4-23 precipue nobis Polonis viciniores, videlicet Bohemi et Almani,
4-24 omnia sua in foro civili acta, privilegiata et cetera munimenta
4-25 in proprio idiomate per latinas litteras scribunt, certas differencias
4-26 apponendo, ut sic quicquid veritatis acte inter ipsos contingat, quod
4-27 in scripto ex necessitate reponendum esset, de verbo ad verbum in eodem
4-28 ideomate, in quo actum est, omnibus, quibus horum noticiam habere spectat,
4-29 [habere] legatur et ne alias propter peregrinam differencium ideoblue">matum
4-30 [matum] interpretacionem utpote de Latino in hoc vel in istud idcirco
4-31 principalis veritas rei acte suffocetur, quoniam iam hoc multociens compertum
4-32 est, sed ut de plano simpliciter, sicut est acta, sic eciam in eodem
4-33-1 ideomate scripta audientibus legatur.
4-33-2 Unde licet talis defectus
4-34 interpretacionis non contingat principaliter propter impericiam interpretancium
4-35 [interpretancium], advertendum tamen est, quod ipse quandoque accidit ex necessitate
4-36 diversarum propositionum seu orationum diversorum ideomatum diversis vocibus
4-37 ac vocum ordinacionibus eundem conceptum mentis exprimencium, prout
4-38 unumquodque consuevit iuxta modum suum. Constat enim certi ideomatis

4-39 aliquam oracionem esse veram in voce secundum consuetudinem proprie lingue,
4-40 que si ad aliam interpretabitur, mox, ut verba exigunt, falsificabitur.
4-41 Nam licet Latinus vere dicat: *Cervisia defecatur seu purgatur*,
4-42 et interpres in Polonico similiter dicet vere: pijwo fzya vſtawa
4-43 albo pywo fzye czyszczy, in simili tamen nihil valet. Dicit enim Latinus:
4-44 *Panis comeditur*, sue mentis conceptum vere exprimendo. Et interpres
4-45 dicit in Polonico: Chleb fzya gye, et hoc est falsum, ut liquet de
4-46-1 se. Et sic de aliis.

4-46-2 Similiter lingua Almanica dicit: *Proicias per domum*
4-47 — *werf heber haus*, significans per hanc prepositionem *heber*¹⁷ ex
4-48 trinsecum seu conuexum domus. Sed cum intendit: per intraneitatem
4-49 domus, significare, tunc aliam preponit prepositionem, dicens: *verf durch*
4-50 *haus*
5-01 ut dato, quod alicuius domus duo hostia sibi opposita sint aperta per intra, que hostia
5-02 cum intendit, ut proiciatur, sic exprimit.

¹⁷Tj. über.

<https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/#?cv=2&manifest=https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/collection/ParkoszJBC/index.json>

<http://ebuw.uw.edu.pl/Content/215606/directory.djvu?djvuopts&page=61&zoom=width&showposition=0.5,0.49>

4-48 Sed cum intendit: per intraneitatem

4-49 domus, significare, tunc aliam preponit prepositionem, dicens: *verf durch*

4-50 *haus*

5-01 ut dato, quod alicuius domus duo hostia sibi opposita sint aperta per intra, que hostia¹⁸

5-02 cum intendit, ut proiciatur, sic exprimit. Hos autem differentes duos conceptus ideomatis

5-03 istius uno modo exprimit sermo latinus, dicendo: *Proicias per domum*, non faciens

5-04-1 inter primum et secundum modos exprimendi differentiam.

5-04-2 Et quamvis bonitas intelligentis

5-05 potest unam et eandem oracionem ad hunc vel ad istum sensum interpretari et per hoc ex

5-06 equivocationis errore ad intencionem veram et principalem eam reducere, quia sic

5-07 scribit beatus Hieronimus in Epistola ad *Pachomium*¹⁹ de optimo genere interpretandi,

5-08 diversa diversorum interpretum et autorum inducit testimonia et exempla,

5-09 ut Tullii, Terencii, Hilarii, que dicunt, quod quilibet gnarus interpres debet

¹⁸Tj. ostia.

¹⁹Błędnie zam.: ad Pammachium. W zbiorze *Corpus scriptorum ecclesiasticorum Latinorum*, vol. LIV: *Sancti Eusebii Hieronymi epistulae*, pars I: epistulae I-LXX, recensuit I. Hilberg, Vindobonae — Lipsiae 1910, na s. 503-26 (epistola) *Ad Pammachium de optimo genere interpretandi*.

5-10 diligenter intendere, ut non ex verbo verbum, sed ex sensu debitum et
5-11 aptum transferat sensum^[20], et Oratii^[21] verbum est: Non ex verbo verbum, sed sensum
5-12 ex sensu curabis reddere fidus interpres^[22], non tamen hoc passim ac communiter
5-13 omnibus facere constat facile, quia sicut idem beatus Hieronimus ibidem ait:
5-14 Difficile est alienas lineas (id est litteras^[23]) insequentem non alicubi excedere
5-15 et arduum, ut, que in aliena lingua bene dicta sunt, eundem decorum
5-16 in translacione conservent. Nam quodlibet ideoma suarum vocum diversas habet
5-17-1 proprietates, igitur etc.
5-17-2 Cautissime itaque nonnullae gentes sua facta, acta,
5-18 gesta proprio linguagio scriptitant, ne erroris aliquid propter diversa
5-19 ideomata incidat. Solum ab hac securitate, solum famosissima
5-20-1 Polonorum lingua est aliena.
5-20-2 Quod videns Spectabilissimus Iacobus

^[20]Hieronim, *Ad Pammachium* (jw., s. 508): Ego enim non solum fateor, sed libera voce profiteor me in interpretatione Graecorum...non verbum e verbo, sed sensum exprimere de sensu.

^[21]Tj. Horatii.

^[22]U Horacego (*De arte poetica* 133-4): Nec verbum verbo curabis reddere fidus interpres, i tak cytuje Horacego Hieronim (op. cit., s. 510).

^[23]Glosa, u Hieronima brak.

5-21 Parcosii de **Zorawicze**²⁴, decretorum doctor, canonicus Cracoviensis
5-22 et rector eclesie parochialis in Skalka, et animadvertisens, ne huc **usque**
5-23 **[usque]** per **amplius**²⁵ nacio Polonica in hoc posterior ac defectuosior aliis
5-24 (cum multo sui periculo) maneat, edidit unum sufficientissimum modum,
5-25 quem in presenti tractatulo tradidit, per quem Polonicum ideoma scribendum
5-26 fore sufficienter reliquit, ut per eum nacio consolata sua valeat
5-27-1 in proprio ideomate scriptitare gesta.
5-27-2 **Quamvis** multis male
5-28 opinantibus, imo, ut verius dicatur, fantastice somniantibus
5-29 ac chimerice, usus materie presentis tractatuli, quo, ut alie gentes,
5-30 domini Poloni in suo ideomate proprias scriberent intenciones, videretur occasio**nem**
5-31 **sionem** quandam erroris afferre, quam ipsi, pro hac sua parte allegan**tes**
5-32 **tes**, in certis hominibus dicunt evenisse, dantes erroris causam non
5-33 aliud esse, quam que ex copia librorum theologicalium et aliorum in comuni
5-34 ideomate ipsorum conscripta existunt. Unde secundum sic autumantes
5-35 accidit, nedum mares, verum eciam et mulieres varias scripturas legentes

²⁴ W rkp. raczej: Zoralbicze.

²⁵ Łoś poprawia na: per amplior.

5-36-1 exorbitare.

5-36-2 Absit autem hec paralogismi estimacio, ne modico fermenti

5-37 [menti] presentis masse corrumpatur intencio. Non enim res vel instrumentum

5-38 [mentum] in se proprie est laudis vel vituperii receptivum, sed tantum eius usus

5-39 vel abusus. Vini enim non labes, sed tua, si post vina labes²⁶.

5-40 Ex simili itaque Sacra pagina deberet pretermitti ratione, qua ipsi

5-41 heretici suas muniunt intenciones, ut patet in tractatu venerabilis

5-42 Benedicti, decretorum doctoris, abbatis Marsilie, ubi quemlibet articulum

5-43 per Sacram scripturam demonstrant, per hoc autem, quod demonstrant, non redarguuntur

5-44 [guuntur] heretici, sed quod demonstratam indigeste capiunt, vituperium non

5-45 ammittunt. Ut quidem instrumento et bene, et male contingit iuxta utensis

5-46 facultatem, quia secundum Innocencium instrumentum non agit per se,

5-47 sed coniunctum suo motori, ideo non agunt libere (sc. Sacra pagina?), nisi inquantum coniuncta
moventis

5-48 [ventis] voluntati. Nam ut ait Petrus de Tharantasio, ipsa voluntas

5-49-1 est, que claudit oculos et aperit, prout vult.

²⁶Ganszyniec wskazał, że jest to parafraza wiersza znanego autorowi przedmowy z glosy do *Disticha Catonis*: Si post vina labes, non vini, sed tua labes.

5-49-2 Ecedat ergo demens

6-01 arguicio et accedat comodosa Polonorum lingue in scripto servicio.

DRAFT

<https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/#?cv=3&manifest=https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/collection/ParkoszJBC/index.json>

<http://ebuw.uw.edu.pl/Content/215606/directory.djvu?djvuopts&page=63&zoom=width&showposition=0.49,0.49>

5-49 Eecedat ergo demens

6-01 arguicio et accedat comodosa Polonorum lingue in scripto servicio. Etc.
6-02 **V**iginti duas litteras apud Hebreos, Siros et Caldeos in prologo
6-02 super libros Regum beatus scribit Hieronimus. Latini autem una
6-03 magis habent litteras, caracteribus quidem et figuris sed non in omnibus
6-04 vocibus differentes et obtusum seu raucum *k* et *q*. Quamvis quandoque
6-05 eidem characteri diversos sonos attribuant, aliisque tamen eorum apud eos
6-06 superfluunt. Nam Latinum ideoma *k* non indiget, *h* eciam aspiracionis nota
6-07-1 est.

6-07-2 Nostrum autem Sclavonicum ideoma, et presertim Polonicum, multo
6-08 pluribus indiget litteris. Primo namque cum Latini quinque vocalibus contenti sunt,
6-09 Poloni [autem] sextam ø adiciunt, nec sine ea illud ideoma scribi potest.
6-10 Nam licet alicubi loco ø an scribi possit, ut ranka manka, roka
6-11 møka, alibi tamen nullo modo, ut møøka droga. Alioquin inter penam et farinam
6-12-1 et multa alia non erit differencia.

6-12-2 Omnes eciam vocales apud Polonus

6-13 modo longantur, modo patulo breviantur. Ex quarum longacione vel breviacione

6-14 viacione diversus consurgit sensus diccionum. Exemplum de **a** sicut **verciⁱmaak**

6-15 **maak**, ubi si **a** producitur, una diccio est, si corripitur, due sunt

6-16 dicciones. Exemplum de **e** sicut **beel** **bel**. Exemplum de **i:** **byl** **bil**. Exemplum de **o**,

6-17 ubi longatur, ubi corripitur: **kooth** **koth**. De **ø:** **drøga** **drøøga**.

6-18-1 Exemplum de **u**: **dru^ga** **druug^g**.

6-18-2 Et quanquam Latini in produccione et correpcione

6-19 cione vocalium in scribendo nullam aut paucam faciant differentiam,

6-20 pro eo, quia de quantitate — produccione et breviacione vocalium — sufficietes

6-21 cientes habent regulas in libris grammaticorum, scilicet Prisciani,

6-22 **Hebreardi**²⁷, Alexandri et aliorum positas, has igitur sciendas

6-23 per Latinos presupponunt, et ideo uno et eodem caractere seu figura

6-24 vocales breves et productas scribunt, ut brevitati scripturarum

6-25 consultant. Et quia has regulas prosodie Polonis illiteratis difficile

6-26 foret tradere, opportuit, ut in scribendo quantitas vocalium exprimatur

6-27 matur]. Quod alio modo facere facile non est, nisi ut vocalis longa

²⁷Prawdopodobnie błędnie zam. Heberhardi, tj. Eberhardi.

6-28 geminetur et brevis simpla ponatur. Ut **adaam**, ubi primum **a**
6-29 breve, secundum longum et geminatum. Si enim differencias longe et brevis
6-30 vocalis tam in voce quam in caractere facere vellemus, forsan non
6-31 multum difficile foret. Nam Greci hunc modum scribendi servant, ut
6-32 aliter *o* longum, aliter *o* breve scribant. Nos autem, qui omnia a
6-33 Latinis mutuavimus, hanc novitatem pretermittere voluimus, forsan
6-34-1 enim aliquibus foret odiosa.

6-34-2 Necesse autem habemus quantitatem vocalium
6-35 6-36 premissum est, hoc pretermisso magna occurreret in distinguendis
6-37 significatis diciorum difficultas. Ideo etsi non omnis vocalis producta
6-38 geminabitur, saltem hoc observabitur, ubi ex eius breviatione et
6-39 produccione surgit notabilis diversitas significati eiusdem diccionis
6-40 cionis]. Quamvis etiam ex parte consonantium hec diferencia notari possit, ut

6-41-1 infra dicetur.

6-41-2 {? ??} **P**orro omnes fere littere, exceptis scilicet {s} h {v} k q r t [c]²⁸, in sono variantur

²⁸Litery nadpisane Ulanowski czytał *b* i *v*. Pierwszą należy raczej czytać *s*. Obie mogą być jakimiś skrótami (choć skróceń nie zaznaczono), np. sine variacione — bez zmian (występują litery *h*, *k*, *q*, *r*, *t*). Ostatnie *c* (Ulanowski je czyta jako *r*, a *r* poprzednie jako *v*) znalazło się tu przez jakąś pomyłkę.

6-41-3 variantur. Nam *c* quinques, *s* sexies sonum variat. *V* autem

6-41-4 in quantum vocalis ad modum aliarum vocalium et longum, et

6-41-5 breve est, in quantum autem consona eciam aliquociens variat sonum.

6-41-6 Nam cum componitur ex consona et vocali, tunc proprie scribitur, sic

6-41-7 wfta wmaar. Ponitur eciam ut simplex consonans et tunc

7-01 aliquando grossatur, aliquando molliter profertur.

<https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/#?cv=4&manifest=https://jsbien.github.io/Parkosz4IIIF/collection/ParkoszJBC/index.json>

<http://ebuw.uw.edu.pl/Content/215606/directory.djvu?djvuopts=&page=65&zoom=width&showposition=0.5,0.64>

6-41 Ponitur eciam ut simplex consonans et tunc

7-01 aliquando grossatur, aliquando molliter profertur. Exemplum primi: **viklad** **viğe**

7-02 **vya**. Exemplum secundi: **vila** **vilue**²⁹. Quando igitur *u* vocalis simpla ponitur,

7-03 eodem modo sicut *u* scribitur, in superiori parte apertum, in inferiori ligatum.

7-04 Quando autem longatur, tunc geminatur. Exemplum primi in **uije** **uyass**.

7-05 Exemplum secundi: **fzvwam** **dmuchaa**³⁰. Quando est consona et grossatur, tunc

7-06 de superius primi cornu tractus ducatur, ut **vaal** **vyl** **viklad**.

7-07 Quando vero mollitur, tunc planis et equis cornibus scribatur, ut sic: **vila**

7-08-1 **vidzaall** **vino**.

7-08-2 Hac differencia habita inter *v* consonantem mollem et

7-09 grossam, non erit necesse ponere duplex *ij*, ut olim ponebatur, ut **vyatr**.

7-10 **wyeğe** · **wyofña** · **vyoñczek**, quia non esset differenda inter **vial** et **vaal**

7-11 id est flavit, sed sic scribatur molle *v*: **vaal** · **vathr** · **veğe** · **voñña** ·

7-12 **vöczek** · **vvaal**. Peccatum est enim fieri per plura, quod eque bene potest fieri per

²⁹Lekcja nie jest pewna, Ulanowski czytał: **vilne**.

³⁰Winno być: **fzuuwam**, **dmuuchaa**.

7-13-1 pauciora.

7-13-2 Ille autem sex littere: *b f l m n p* sub eadem vocis retentione

7-14-3 **tione** et quantitate nunc grosse, nunc molliter proferuntur.

7-14-4 {De *b*}. Exemplum primi

7-15 de *b* · *byk* · *bith* id est percussus. Exemplum secundi: [*b*] *bil* id est fuit, *byk*³¹ id est
7-16 thaurus. Nec ex parte vocalis geminate et longate potest esse
7-17 differentia. Nam idem *b* molle et grosse prolatum, cum *y* longo et *i*
7-18 brevi reperitur. Licet enim, ubi *jj* longatur, merito *b* deberet grossari,
7-19 et ubi *i* breviatur, deberet iuste molliri, ut in exemplis suprapositis:
7-20 *byk* et *bik*³² est tamen reperire dictiones, in quibus *i* breviatur, et tamen *b*
7-21 nunc mollitur, nunc grossatur, ut *bith* id est habitatio, *bith*
7-22 id est percussus. In his dictionibus *i* breviatur, et tamen *b* mollitur et
7-23 grossatur. Aliquando e converso, *y* producitur, et tamen *b* grosse et
7-24-1 molle profertur, ut *byl* id est percussit, [*b*] *byl* id est fuit.

7-24-2 {ff}. Sic *ff* nunc

7-25 grosse, nunc molle profertur, ut *ffaal* et est proprium nomen, *faal*

³¹Winno być: *byk*.

³²Jeden z tych przykładów winien być napisany przez *b*, drugi przez *b*

7-26 id est movit. Nec per vocales additas differre possunt. Nam **ffaal**
7-27 et faal utrobique **aa** longum seu geminatum, et **f** differt in voce.
7-28 Nam si diceretur, quod vocalis longata seu producta faceret consonantem
7-29 litteram **grossari**³³, et breviatam **molliri**³⁴, sicut de **6** dictum est,
7-30 hoc apparet falsum in exemplis statim positis: **ffaal** **faal**. Imo
7-31 alicubi vocalis producitur et **f** molitur, ut **fyth**, et e converso,
7-32 vocalis corripitur, et **ff** grossatur, ut **ffytaa**³⁵, et iterum **i** breviatur,
7-33-1 ut **ñöh**³⁶ **[ffy]** **ffita** **figi**.
7-33-2 {ll} ³⁷. Eodem modo *l* nunc grossatur, nunc **mollitur**
7-34 **litrur**, ut **lit** id est littera vel folium, **lith** ut est pars pedis, **lis** id est
7-35 **vulpis**, **li** **lifz** id est calvus: ecce ceteris paribus nunc grossatur,
7-36 nunc mollitur sic et in fine positum. Exemplum: **Staa** id est calibs,
7-37-1 **ftaal** id est stetit.
7-37-2 {m}. Eodem modo *m* grossatur et mollitur circa easdem

³³W rkp.: grossiori.

³⁴W rkp.: molliori.

³⁵Winno być: **ffita**.

³⁶Winno być: **fyjth**.

³⁷Winno być: **ll** lub **lh**.

- 7-38 vocales et consonantes positum. Exemplum: **mika** id est Nicolaus, **mikaa**
- 7-39 id est trahit. Et in fine diccionis positum. Exemplum: **dym** · **grom** · **góym³⁸**
- 7-40-1 id est eis, **góym³⁹** id est tene, **przym** id est suscipe.
- 7-40-2 {n}. Consimiliter n grossatur
- 7-41 et mollitur. Exemplum de grosso: **jiffki** id est de civitate Nissa. Exemplum
- 7-42-1 de molli: **ńifki** id est declivis. Sic eciam in fine: **fyn⁴⁰**, **koon**.
- 7-42-2 {p}. Consimiliter
- 7-43 p grosse et molliter profertur: **pan** · **pavel** · **piſchno** · **pige** · **pivo**.
- 7-44 pothr · **povee⁴¹** · **popu⁴²**.
- 7-45 Quas igitur differencias his vocibus harum litterarum attribuemus? Si
- 7-46 aliquas differencias ponere voluerimus, non parum difficultatis
- 7-47 **habet⁴³**, si nullas, multum erroris sequi necesse est. Nam eadem
- 7-48 figura litteram molliter et grosse prolatam scribere non parvum
- 7-49 errorem parit. Nec, ut pretactum est, per vocales longas aut

³⁸Winno być: **góym**.

³⁹Winno być: **góym**.

⁴⁰Winno być :fyn

⁴¹Ulanowski czytał: **povec**.

⁴²Nie zróżnicowano pisowni p.

⁴³Winno być: **habetur lub: habemus**.

8-01 additas differencia notari potest.

DRAFT

7-49 Nec, ut pretatum est, per vocales longas aut

8-01-1 additas diferencia notari potest.

8-01-2 **{b, b}**. Si igitur libet, <sit> **b** grossum sine unco et **quadratum**

8-02 **[dratum]**, ut sic **b**, quod eciam musici vocant **b** durum, et **b** molle cum

8-03 unco superiori et inferius rotundum, ut sic **b**, quod musici eciam **b** molle

8-04 vocant. Exemplum: **babø** **bik** **bodze**. Exemplum secundi: **Beñeck** **byka** **biäge⁴⁴**.

8-05 **{ff}**. **ff** grossum scribamus geminum vel geminatum, **f** molle simplum.

8-06 Exemplum primi: **ffaat** **ffalth** **ffitaa**. Exemplum secundi: **fifth** **figi**.

8-07 **{l}**. Item **ł** spissum seu grossum fiat sine unco. Exemplum: **łap** **lapka**

8-08 **łekce** **łiszego** **łofze** **łudzy** **łothka**. Molle cum unco superiori.

8-09-1 Exemplum: **łaaſz** **łis** **łosch** **łesch⁴⁵** **łudze** **łankawka**.

8-09-2 **{m̄ m̄}**. **m̄** spissum

8-10 cum cauda in tercio pede, sicut in fine diccionum poni solet, ut sic:

8-11 **mara** **męgo** **mjięgę** **mjoęgę** **mødro** **müschor**. **M** autem molle sine

⁴⁴Winno być: **bika biäge** lub **biika biäge**.

⁴⁵Te dwa wyrazy można czytać: **łosch** **łesch** lub **łosth** **łesth**, a także (tak Ulanowski) **łosth** **łesch**.

8-12-1 cauda, ut **maal** **mecz** **mikolai** **mood**.

8-12-2 {**j** **n**}. Sic eciam **j** spissum

8-13 cum cauda, sicut in fine diccionum poni solet, ut **japalcz** **gnath**

8-14 **jalocz** **noc** **nos** **jadza**. Molle sine cauda, ut **nevafta**

8-15 **neve** **niczs**. Erit autem differencia inter **j** spissum seu grossum et

8-16 **ij** duplex, quia cauda **j** trahitur in rectum, cauda autem **ij**

8-17 flectitur ad sinistrum. Insuper supra **ij** ponitur duplex punctus ad

8-18-1 differendam **j** spissi.

8-18-2 {**p** **p**}. **P** spissum fiat quadratum, ut **b** grossum.

8-19 **p** molle fiat rotundum. Exemplum primi: **Pan** **Pavel** **Pooge** **Pyfchno**

8-20 **no**. Exemplum secundi: **Potr** **Pivo** **Pige** **Pilno**. **Pech** **Pecze** **Pecena**⁴⁶.

8-21 Nec autem modo erit necesse post illas litteras molliter prolatas

8-22 **ÿ** duplex scribere, sicut hactenus scripsimus in omnibus predictis

8-23 consonantibus. Nam sic scribimus **byl** id est percussit per duplex **y**,

8-24 volentes exprimere molle **b**, sed appetet manifeste, quod eciam circa **b**

8-25-1 grossum seu spissum ponitur duplex **ÿ**, ut **byl** id est fuit.

⁴⁶Zaczyna się tutaj pojawiać **p** miękkie pisane nieco inaczej niż zwykle **p**, mianowicie **Pþ**.

8-25-2 Qualis igitur inter hec

- 8-26 erit diferencia ? Et — ut appareat sic, secundum quod alias scribebatur, differendam inter dicciones
- 8-27 cadere non posse — ecce si scribatur more predicto **byaal** id est albus et **byaal**
- 8-28 id est percuciebat, in scripto non erit diferencia, cum in voce et significato diferencia sit. Nunc ergo
- 8-29 scribatur **baal** pro albo et **byaal** pro percuciebat. Et sic plana erit diferencia.
- 8-30 Sic eciam **bika** id est instrumentum latarnorum⁴⁷, ubi est **b** molle et **i** breviatur,
- 8-31 et **bika** id est taurum vel **bika**⁴⁸ id est mugit, ubi est **b** grossum et **i** longatur,
- 8-32 non potest igitur diferencia subsistere. Melior est itaque differenda **b** quadrare pro spisso et rotundare
- 8-33-1 **dare** pro molli.
- 8-33-2 Sic de **ll**: si per duplex **i** voluerimus **l** molle designare,
- 8-34 in aliquibus diccionibus bene conveniet, in aliquibus vero minime, ut **lyfchka** id est vulpis,
- 8-35 **lyffka** id est eruca, **lyfh** id est folium, sed cum ex superius dictis vocalis geminata

⁴⁷Winno być raczej: laterinorum, lub: laterariorum.

⁴⁸Łoś niesłusznie uważa, że **bika** w obu wypadkach napisano błędnie zamiast **byka**. Przykłady są bowiem podane w pisowni dotychczasowej dla pokazania jej niewystarczalności do zróżnicowania wyrazów **bika** i **byka**.

8-36 deberet produci, in omnibus tamen premissis corripitur. Ecce prima ineptitudo. De **nique**
8-37 **nique**, ubi in fine diccionum **y** molle seu tenue ponitur, si sibi duplex
8-38 **y** adiciatur, faciet significati confusionem. Exemplum: **ftaal** id est calibs. Si post **y** duplex **y**
8-39 poneretur, stabit **ftaaly**, quod significat steterunt. Ubi erit nostra calibs ? Si autem sine
8-40 **y** scribatur, erit **ftal** id est stetit. Ecce alia ineptitudo. Melior ergo erit diferencia,
8-41 ut **1** grossum sive spissum scribamus sine unco, sicut baculum, ut **ftaal**
8-42 **lyffy** id est stetit calvus, **y** molle seu tenue cum unco et sine addicione **y**,
8-43-1 ut **ftat** id est calibs, **ftfth** id est folium, **ftuud** id est populus.

8-43-2 Eodem modo de **m**. Olim

8-44 **Mikolai** **miſſa** **miſqa** **myaa!** id est adeps vel verbum id est habuit
8-45 per duplex **y** scribebant, volentes tenue **m** denotari. Sed iam est ostensum,
8-46 quod **m** posita circa vocales et consonantes non potest per **y** duplex **m** tenue
8-47 **nue** ab **m** spisso differre, ut **mika** id est Nicolaus, **mikaa** id est frequenter
8-48 trahit. Est igitur melior diferencia, ut **m** molle seu tenue scribatur
8-49 sine cauda, ut sic: **mika** · **mikolay** · **mykaa**⁴⁹ · **myasto** **maa!**. Et
9-01 non erit a modo necesse circa **m** molle ponere duplex **ij** et vocalem sequentem

⁴⁹To **mykaa** jest tu niepotrzebne.

- 9-02 [quentem], ut myedz myood, sed *m* tenue sta<bi> t loco y duplicis
9-03 geminati, *e* vel *o*, vel alia vocali manente producta, ut maal id est
9-04 adeps, meedz · mood id est mel, maffo · maafga .

DRAFT

8-48 Et

- 9-01 non erit a modo necesse circa **m**⁵⁰ molle ponere duplex **y** et vocalem sequentem
9-02 **quentem**, ut **myedz** **myood**, sed **m** tenue sta**<bi>** t loco y duplicis
9-03 geminati, *e* vel *o*, vel alia vocali manente producta, ut **maal** id est
9-04-1 adeps, **meedz** · **mood** id est mel, **maffo** · **maafga**.
9-04-2 Similiter de **p** et **n**,
9-05 circa quas consonantes plus errabatur. Nam quo ciens **N** et **p**
9-06 mollia occurabant, semper per duplex **y** et vocalem occurrentem
9-07 scribebant, sive illa breviabatur, sive producebatur. Exemplum primi de **A**:
9-08 **gnyaaafdo**, de **E**: **nyewyasta**, de **I**: **nijcz**. Hec differencia
9-09 insufficiens erat, nam inter **Nya**, quod fuit idolum, et **naa**,
9-10 sillabam in diccione **gnyafdo** positam, non erat differencia. Sic de
9-11 **j** in fine diccionis posito, ut **fgoj** id est finis, **kooj**⁵¹ id est equus. Et
9-12 in fine illius diccionis **kooj** necesse erat addere duplex **y** ad

⁵⁰W rkp. zamiast **m** jest napisane mylnie **l**.

⁵¹Łoś uważa, że **kooj** jest błędnie napisane zamiast **koon**. Jest to jednak prawdopodobnie zapis w pisowni niezmernizowanej, w której na końcu często pisano **j**.

- 9-13 denotandum *i*, quo facto non erit differencia inter **kooŋij**, nominativum singularem,
9-14 et **kooŋij**, accusativum⁵² plurale. Sic inter **góŋij** id est fugatur⁵³ in **imperativo**
9-15-1 perativo, et **góŋij** id est fugat.
9-15-2 Sic de *P*. Quociens *P* molle
9-16 seu tenue debebat scribi, semper subiciebatur duplex **y**
9-17 cum vocali sequente, ut **pyafek** id est arena, **pyechna** · **pyotr** ·
9-18 **pyathno**. Sed hec differencia seu expressio insufficiens est. Nam
9-19 iuxta hoc non erit differencia inter **pya** et **paa**, inter **pye** et
9-20 **pee**. Sed ut de *N* dicebatur, quod mollitur, quando sine cauda
9-21 scribitur, sive eam sequatur aliqua vocalis, sive non, ut
9-22 **[gnyafdo]** **gnaſdo** · **newaasta** · **niſczotha**, similiter de *p*
9-23 molli, quando rotundatur, debet **tenuari**⁵⁴, sequentibus quibuscumque
9-24 vocalibus aut quando in fine ponitur. Exemplum primi de **a**:
9-25 **paafek**, de **e:** **pechiña**, de **I:** **piffarz**, **piffczek**, de **o:** **potr**, de **ø:** **pøthno**.
9-26 Restat nunc videndum de litteris, que aliter variant voces,

⁵²Winno być: genitivum.

⁵³Winno być: fugā.

⁵⁴W rkp.: teneri.

9-27-1 quam spissitudine et tenuitate et sunt: **c** **d** **g** **ff**.

9-27-2 Et primum

9-28 circa **c** occurrit non pauca difficultas. Nam **c**, ut
9-29 premisi, quinques in voce variatur, secundum quod variis
9-30 **vocalibus**⁵⁵ iungitur. Nam iunctum cum **a** aliquando concurrit
9-31 in voce cum **k** et quasi **obmutescit**⁵⁶, ut **cath** id est tortor, **captur**
9-32 id est capucium. Et ita utuntur Latini eo in ipsa eius voce. Et sic
9-33 apud eos iungitur cum **a**, **o**, et **u**⁵⁷, ut **capud**, **collum**, **cucus**.
9-34 Aliquando iungitur aliis et non concurrit in voce cum **k**, sed quasi
9-35 asperatur, id est proprium sonum retinet, quem in alphabeto habet. Sic eo
9-36 utuntur Latini, quando iungitur **e** vel **i**, ut **cepe**, **cibus**. Cum **a**
9-37-1 eciam sed valde raro, ut **caix**.

9-37-2 Et hoc modo prolatum tripliciter in Polon**orum**

9-38 **[orum]** ideomate asperatur: grosse, grossius et molliciter,
9-39 quibuscunque vocalibus iungatur. Exemplum primi de **a:** **czas** · **czapka** ·

⁵⁵W rkp. błędnie: **vocabulis**.

⁵⁶W rkp.: **obmutescat**.

⁵⁷W rkp.: **v**.

- 9-40 [czascha], [czapka]⁵⁸. Exemplum secundi: [czalo] [caask] [cemø]. Exemplum tertii:
9-41 [caper] cap id est hircus Vallacorum vel interieccio percudentis,
9-42 [hyŋca] [kuŋca]. Sic eciam iunctum cum e tripliciter asperatur. Exemplum
9-43 primi: [ćeǵo] [ćekaa]. Exemplum secundi: [cemø] · [celø]. Exemplum tertii:
9-44 [cepi] [cebula]. Sic cum reliquis vocalibus, ut [czym] [czyń]
9-45 [ut ar] id est arma, [czyń] id est fac, [czop] · [czuge] · [czeebu]⁵⁹ [czosnek].
9-46 Quam differenciam ponemus, ut debite et differenter ista in
9-47 scriptis exprimamus, sicut in voce differunt. Non est facile
9-48 assignare, tamen, si placet, fiet talis diferencia — si placet,
10-01 quia omnes voces et omnes characteres ad placitum sunt inventoris
10-02 et sequencium.

⁵⁸Może błędny zapis zamiast [czapla].

⁵⁹Łoś prawdopodobnie słusznie przypuszcza, że to błąd zamiast [czøøbr].

- 9-48 Non est facile
- 9-49 assignare, tamen, si placet, fiet talis differencia — si placet,
- 10-01 quia omnes voces et omnes caracteres ad placitum sunt inventoris
- 10-02-1 et sequencium.
- 10-02-2 In **c** igitur grosse prolatu seu asperato, ut in
- 10-03 exemplis primi modi, ut **czas** **czego** **czym** **czotkaa** **czubaacz**
- 10-04 scribitur **c** cum **z**, ut solitum est scribi. Hoc enim **tantocius**⁶⁰ amplectemur
- 10-05-1 **ctemur**, quanto quotidiano usu approbaverimus.
- 10-05-2 In grossius autem
- 10-06 prolati, ut in exemplis secundi modi de **a** et de **o**, facilem
- 10-07 poterimus differentiam ponere, ut si scribamus **cz** et **y**, ut **czyalo**
- 10-08 **czijaſno**, **czijjemø** **czijjełø** **czijołek** **czijvlaa** **czijągne**,
- 10-09 in his quidem diccionibus satis idonea **esset**⁶¹ expressio et differencia.
- 10-10 Sed in aliis nullo modo hec differencia sufficeret, scilicet quando occurerunt exempla

⁶⁰W rkp.: quantocius.

⁶¹W rkp.: esse.

- 10-11 de I: czijm, czijn, quod est prime asperacionis exemplum. Quomodo
- 10-12 autem scriberemus czyn cum 2-a asperacione, quod significat sillabam de
- 10-13 illis diccionibus: bozaczyn prödoczyn Coczyn vel de similibus ?
- 10-14 Nescio enim, quomodo dicciones in scripto different czym prime asperacionis
- 10-15 racionis, id est cum quo, et czijn secunde asperacionis, que est sillaba de
- 10-16 predictis diccionibus sicut bozaczyn etc. Item czypaal id est hausit et
- 10-17 czypal id est passus est, saltem circa primam sillabam, de qua est sermo.
- 10-18 Different enim ista circa p spissum et molle. Sic etiam fczyjrpaa
- 10-19-1 id est obstupet et fczyrka⁶², et multa talia.
- 10-19-2 Unde, si placeret,
- 10-20 quociuscunque occurrerit illa grossior asperacio, [quod] loco cz et
- 10-21 duplicitis⁶³ źy scribemus simplex c cum uno tractu in parte
- 10-22 inferiore, quod antiqui loco z ponebant, ut appareat
- 10-23 in antiquis libris, ut sic: ç §, et hac littera uteremur
- 10-24 semper, quocienscumque occurrerent nobis c z et I suffocatum, id est grossioris
- 10-25 oris asperacionis, ut in predictis exemplis: çalo çafno

⁶²Prawdopodobnie błąd zamiast fczyrpaa.

⁶³W rkp.: duplex.

- 10-26 [c] çemø colek cula cogne. Et hoc modo inter czym
- 10-27 et czyn prime asperacionis et chceej id est velis, cijrpaal
- 10-28 lçijrpaal et çypaal notabilis esset differencia. In molliter
- 10-29 autem asperatis scribatur simplex c sine omni asperacione, ut
- 10-30 cap cebuña cifz id est caix, de o: co id est quid, cuudni
- 10-31-1** id est pulcer.
- 10-31-2** Alie autem omnes dicciones a c incipientes vel
- 10-32 ubicunque post c subsequitur a o u⁶⁴ et ø scribantur per
- 10-33 k. Exemplum primi ut kath kameen koth kooth kuurcz
- 10-34-1** kuur. Exemplum secundi: knaap kmotr krof ktho.
- 10-34-2** Et
- 10-35 idem possemus cum q, ut loco eius k scriberemus, ut kvap
- 10-36 kvath kveli kvikaa. Nam eciam apud Latinos q in
- 10-37 [in] aliquibus superfluit, excepto quicunque et cuicunque, que
- 10-38 non possunt debite figurari eodem modo, scilicet per k, tamen non in q
- 10-39 nec in c, sed in v consonante et vocali est vis differencie in

⁶⁴W rkp.: v.

- 10-40 illis duabus diccionibus: **quicunque** et **cuicunque**, vel **qui**
- 10-41 et **cui**. Unde si vellent Latini nostra diferencia inter **u**⁶⁵
- 10-42 vocalem et **v** consonantem uti, non indigerent **q**, quia
- 10-43 loco eius sufficeret **c**, prout eo ipsi utuntur. Loco
- 10-44-1 cuius iam nos ponemus **k**.
- 10-44-2 De **ch** autem asperato
- 10-45 nulla est difficultas, ut **chleb** **chmeeł** **chaarth**
- 10-46 **chrost**, quia antiquam retinet figuracionem, scilicet per **c** et **h**.

⁶⁵W rkp.: **v**.

- 11-01 **D**eciam duas habet voces, sed facile differentes, scilicet **d** simplex
11-02 seu spissum et **dz** molle. Exemplum primi: **dał** **deepko** **dim**
11-03 **doom** **dumaa** **doøb**. Exemplum secundi: **dzał** **dzen'** **dziv** **dzołda**
11-04 **[da]** **dzula** **dzøøgił** **dzøølla**. Itaque prima exempla scribantur
11-05 per simplex **d**, reliqua per **d** et **z**, quod satis usitatum est.
11-06 Tamen adhuc **dz**, ceteris eodem modo se habentibus, interdum asperius,
11-07 interdum mollius profertur. Exemplum primi: **gvifdz** id est sibila,
11-08 **gvifd** id est nux perforata a verme. Exemplum secundi: **Ćvijfzdz**
11-09 id est posterior pars selle. Ecce in his exemplis aliter et aliter **dz**
11-10 sonat. Et quamvis hec asperacio et mollicio videatur
11-11 provenire ex parte **d** et **z**, tamen in veritate primum **dz** in se asperius
11-12 quam secundum profertur. Inter hec autem aptam non possumus
11-13 dare differendam, sed lectoris prudencie discernendum relinquimus.
11-14 Si enim Latini alphabeti inventor, qui fuit peritissimus,
11-15 plurimas <differencias> litterarum lectoris ingenio reliquit, cur nobis
11-16 hoc non liceat, quod peritioribus licuit?

- 11-17 G autem quamvis apud Latinos eciam duas format voces,
11-18 ut *gaudium*, *genus*, tamen ipsi hanc differentiam non curant,
11-19 ut eam scripto annotent, sed legencium discretioni relinquunt.
11-20 Ex quo autem cepimus facere differencias inter aliarum litterarum
11-21-1 voces, et hanc exprimemus.
11-21-2 Sunt in Polonico huiuscemodi
11-22 dicciones ab utraque eius voce incipientes, mediantes et
11-23 finientes. Exemplum prime vocis ut *gaad* *gedka* *pid*
11-24 *gode* *guſz* *gøffz* *majda* *mjødal* *roøg* *ſmuø*.
11-25 Exemplum secunde vocis ut *gee* id est comedit, *geemi* id est comedimus
11-26 cum suis condeclineis. Scribantur ergo primi exempli dicciones
11-27 per *g* cum unco retorto versus dexteram partem, sicut
11-28 scribunt ipsum Italici, ut sic: *graad* *gruuda* *groſch*,
11-29 secundi autem modi seu exempli per *g̊* simplex, ut est
11-30 usitatum, cum simplici unco versus sinistram partem,
11-31 ut retorto versus dexteram, ut *gee* *geemj* *gymj*.
11-32 Nec hoc silencio pretereundum est, quod Latini quasi eadem voce

- 11-33 I consonantem et g litteram, prout secundum hanc consideracionem
- 11-34 sine unco retorto scribitur, exprimunt, ut Jaana⁶⁶,
- 11-35 Iaronimus, Iohannes, Junius, genus, gymnasium. Et eodem modo Poloni
- 11-36 necesse est ut faciant. Si igitur placet hanc differenciam legentibus
- 11-37 exprimere et eam non aliquibus signis annotare, bene quidem, sed
- 11-38 facilius esset legere, diferencia annotata. Possemus tamen hanc differenciam
- 11-39 hoc modo distinguere in diccionibus Polonicis, ut quo ciens g
- 11-40 ponitur cum aliqua vocali, et non scribitur seu non
- 11-41 profertur per g rotundum, tunc non debet scribi g simplex,
- 11-42 sed I conso na, ut Jacuus⁶⁷ Iaan Iost, quod est proprium nomen
- 11-43-1 sancti Iodoci.
- 11-43-2 Item quo ciens iungitur cum his consonis: b
- 11-44 n w d l r, profertur et scribitur cum unco retorto,
- 10-01 ut mađda glafz gnew grođ.

⁶⁶Winno być: Ianua.

⁶⁷Ulanowski czytał: Jaanus.

11-43 Item quociens iungitur cum his consonis: **b**

11-44 **n** **w** **d** **t** **r**, profertur et scribitur cum unco retorto,

12-01 ut **m̄agda** **glafz** **ȝnew** **ȝrod**.

12-02 vocalibus, quamvis non profertur cum **ȝ** retorto, non oportet in

12-03 Polonico ideomate, **g** ut per **I** consonam scribitur, sed imo per **g**,

12-04 ut **ȝeva** **ȝeemji** **ȝemu** **ȝijm**, quod et in Latino optinet

12-05-1 veritatem.

12-05-2 Insuper hoc considerandum, quod apud Latinos **I** consona

12-06 iungitur omnibus vocalibus, ut in exemplis suprapositis. Et omnes dic**ciones**

12-07 **ciones**, ubi **g** coniungitur cum **a** **o** et **u**⁶⁸, in quibus **I** consona

12-08 concordat cum **g** in voce, semper scribuntur tales dicciones per **I**, et nunquam

12-09 per **g**. Exemplum: **Iacobus**, **Ianua**; de **o**: **Iocus**, **ioculator**; de **u**

12-10 : **ius**, **iudicium**. Ubi autem **I** consona iungitur **e** vocali, ibi

12-11 aliquando scribunt **I** consonam, aliquando **g** litteram. Exemplum ut **Ieronimus**,

12-12 **Ieremias** et hoc fere semper in propriis nominibus. In appellativis

⁶⁸W rkp.: **v**.

- 12-13 autem ut frequenter scribunt per **G**, ut **genus**, **genu**. Dico notanter:
- 12-14 ut frequenter, quia aliquando eciam nomina appellativa scribuntur per
- 12-15 **I**, ut **ieiunium**, **iecur**. Ubiunque autem **g** coniungitur cum **I**,
- 12-16 necessario scribitur per **g**, ut **gymnaſium**, **viginti** etc., quia non
- 12-17 potest debite scribi per **I** consonantem.
- 12-18 Iam superest **S** litteram in suis differenciis expedire. Itaque
- 12-19 in primis nota, quod **S** apud Latinos duos characteres ex
- 12-20 more optinet. Primo scilicet per tractum in longum scribitur,
- 12-21 prout communiter in principio et in medio diccionum ponitur, ut
- 12-22 **ſol**, **ſaſ**, **milit**, **miffa**. Alio modo scribitur convolute, sicut
- 12-23 communiter in fine ponitur diccionum, ut **abbas**, **mas**. Insuper
- 12-24 nota⁶⁹, quod **S** sine aliqua aspiracionis
- 12-25 seu asperacionis speciali nota prolatum, aliquando secundum suam
- 12-26 propriam vocem ponitur sic, prout communiter sonat in fine diccionum
- 12-27 positum, ut **abbas**, **mas**, **lebes**. Sic eciam, quando ponitur in
- 12-28 principio diccionum, vocali aut consona subsequente. Exemplum primi: **ſaam**

⁶⁹ „Insuper nota” w rkp. powtórzone.

12-29 seen | Syn | Sova | Suum | Soed . Exemplum secundi: Struf

12-30-1 Sbil⁷⁰ | Sqaga | Smøød | Spøød .

12-30-2 Si autem mollitur aut

12-31 tenuatur, sicut premissum est, positum circa vocalem aut consonantem,

12-32 tunc perdit vim suam et transit in aliam litteram, quia

12-33 in z . Exemplum primi: Zavada vel zijgmunt zophia

12-34 Zuzanña | zøøb . Exemplum secundi: zmuda | zby! | zdrov .

12-35 Et propter hoc in nostro Polonico alphabeto post S ponemus

12-36-1 Z propter vicinitatem vocis.

12-36-2 Aliquando tamen eciam S mollitur

12-37 et non perdit suum characterem, ut positum inter duas vocales,

12-38 vim suam optinentes. Exemplum de a : mafal | cafa (pro: cofa) kaa

12-39 [[faal]] faal . Unde quamvis ibi molliter proferatur, tamen proprio

12-40 caractere scribitur, ut in exemplis supra positis. Et si tunc vult

12-41 propriam vocem optinere, opportet ipsum geminare. Exemplum: caffa⁷¹

⁷⁰Ulanowski czytał sbik ale końcowa litera jest do k zupełnie niepodobna. Prawdopodobniejsza jest lekcja sbit lub sbil .

⁷¹Może zamiast coffa .

12-42-1 miffa Koffa⁷².

12-42-2 Si igitur vellemus propriam differenciam

12-43 habere inter S in propria voce prolatum et s molle, ut propositum,

13-01 inter duas vocales, scribamus primum convolutum, sicut solitum

13-02 est poni in fine diccionum.

DRAFT

⁷²Można też czytać Roffa.

- 12-42 Si igitur vellemus propriam differenciam
- 13-43 habere inter **S** in propria voce prolatum et **s** molle, ut propositum,
- 13-01 inter duas vocales, scribamus primum convolutum, sicut solitum
- 13-02 est poni in fine diccionum. Exemplum: **Saam** **Seep** **Syp**
- 13-03 **Søø** id est iudicium, **SSøød** id est vas. Sic eciam positum cum
- 13-04 conso nantibus: **Stado** **Sługa** **Sbofzpi** **Struf** **Smøød** etc.
- 13-05 Ubi autem mollitur, scribatur simplex longum, ut **mfaal**
- 13-06 **cøfa**. Et sic quociens a modo **f** longum reperiemus, legemus
- 13-07 ipsum molliter, nisi sit geminatum, ut **miffa** id est scultella,
- 13-08-1 **møffo**.
- 13-08-2 Interdum autem **S** non mollitur, nec eciam in sua
- 13-09 propria voce ponitur, sed interdum aspiratur, ut cum ponitur cum
- 13-10 **[ch]** c. h sequente, ut **fchadi** **fchipee** **fcimup**
- 13-11-1 **fchopa** **fchum** **fchamburzaa**⁷³.

⁷³W rkp. **fcham** **burzaa**.

13-11-2 Aliquando autem asperatur

13-12-1 et hoc multipliciter.

13-12-2 Aliquando grosse. Exemplum: **Izaak** **Izēgotha**

13-13 **fzywoth** **fzorav** **fzuur**⁷⁴ **fzøedłō**. Et tunc scribitur per **f** longum

13-14-1 **longum** et **z** et hoc patet in exemplis.

13-14-2 Aliquando grossius, ut quando **S**

13-15 propriam vocem retinet et quodammodo **I** intersumit. Et tunc

13-16 debet scribi per **ff** convulsum⁷⁵ aut longum geminatum et **z**.

13-17 Exemplum: **ffzano** **ffzemō** **ffzadlo** **ffzivi** **ffzirotha** **ffzoſtra**

13-18 **ſtra** **ffzutka**⁷⁶. Nec in his et similibus exemplis sufficit

13-19 scribere simplex **f** longum et **z**, et duplex **ÿ**, ut antiquitus

13-20 scribebatur. Sic enim prius scribebatur **fzijano** **fzijemija**

13-21 **fzijoſtra**. Quamvis enim in diccionibus, ubi post **S** **z**

13-22 ponitur **a** **e** **o** **v** et **ø**, forte sic scribi posset, tamen

13-23 ubi post hanc asperacionem sequitur **I**, ut **fziwi** **fzirotha**

⁷⁴Ulanowski czytał fzum, co Bruckner proponował interpretować jako **fzum<p>**, tj. żump.

⁷⁵Zapewne zamiast: convolutum.

⁷⁶Można też czytać **ffzathka**, jak Ulanowski.

- 13-24 **[tha]**, non esset differencia inter **[ſzijwij]** id est canus et **[ſziwi]** id est vivus
- 13-25 et multa talia. Melior igitur et notabilior erit
- 13-26 differencia hec, ut in predicta asperacione grossiore ponatur
- 13-27 **ff** convolutum seu duplex longum et z, ut in exemplis supra positis,
- 13-28-1** sive I sequatur, sive non.
- 13-28-2** Aliquando autem asperatur molliter,
- 13-29 ut quasi in vocem **z** declinet, et tamen quodammodo **z** ingrossatur
- 13-30 et hoc modo aptissime duplex **zz** ponatur, ut in exemplo:
- 13-31 **zzaia**⁷⁹ **zzele** **zzima** **zzolo** **zzoba**. Nec sufficit, ut
- 13-32 scribatur simplex **f** et **z** cum duplo **ÿ**, ut antea scribebatur,
- 13-33 sic: **ſzijarno** **ſzijemija**. Quia etsi in diccionibus, ubi
- 13-34 post **z** **a** **e** **o** **u**⁷⁸ et **ø** ponitur, sic scribendo aliquando differenciam
- 13-35 inter simplex **z** et istud poneremus, tamen ubi post **z** sequitur
- 13-36 **<i>**, nulla erit inter simplex **z** et illud ingrossatum
- 13-37 seu geminatum differencia. Exemplum: **zzijma** **zzijmno** **zzimozzełop**. Igitur differencia

⁷⁹Jest napisane **zzaia**, w oryginalu było z pewnością **zzara**, kopista wziął **r** za **i**, por. J. Łoś, Ziarać, Język Polski I, 1913, s. 190.

⁷⁸W rkp.: **v**.

13-38 supra dicta est melior, que in omnibus veritatem optinet.

13-39 <P> ostremo quia relique littere, videlicet

13-40 h . k . a . r . t . x . ÿ et z., nisi in quantum cum

13-41 f asperatur, nullam difficultatem aut differenciam

13-42 scribendi aut proferendi a litteris latinis habent,

14-01 nisi, ut premissum est, nos in antea k loco c obtusi

14-02 utemur.

DRAFT

- 13-42 **P** ostremo quia relique littere, videlicet
- 13-43 h . k . a . r . t . x . ij et z ., nisi in quantum cum
- 13-44 f asperatur, nullam difficultatem aut differentiam
- 13-45 scribendi aut proferendi a litteris latinis habent,
- 14-01 nisi, ut premissum est, nos in antea k loco c obtusi
- 14-02 utemur. Nam etsi prius scribebantur iste dicciones: kath kłoda
- 14-03 knap kmotr kroꝑ kopa etc. per c, nos deinceps
- 14-04 scribemus omnes istas dicciones et similes⁷⁹ per k ut kath
- 14-05 kłoda knap , kmotr kroꝑ kuñrath køøth . Et
- 14-06 in veritate q sicut apud Latinos, ita et apud Polonos
- 14-07 superfluit. Nam, ut premissum est, sicut loco c obtusi
- 14-08 k utemur, sic loco q k uti possemus. Exemplum sicut
- 14-09 scribimus: Quas qvath qvap qveči kvikaa . Et
- 14-10 nullus nos iuste reprehendere poterit.
- 14-11 **S**unt denique adhuc apud Latinos aliqui characteres,

⁷⁹W rkp.: singulas.

- 14-12 non littere quidem, sed litterarum suppleciones seu titelli sive
14-13 apices, id est sumitates, sic dicte, quia frequencius
14-14 in superiori parte ponuntur, videlicet 7⁸⁰, 9⁸¹, f₃⁸², 9⁸³, t²⁸⁴, Hos
14-15 nos curamus nostris litteris annotare, tum quia
14-16 Poloni raro his apicibus seu titellis sive suppletionibus
14-17 utuntur, tum eciam quia, si eis collibuerit, similibus
14-18 characteribus cum Latinis eos scriptitabunt.
14-19 <H> oc eciam silencio pretermittendum non est, quod omnes
14-20 littere abecedarii, cum in capitibus versuum aut
14-21 articulorum, aut capitulorum ponuntur, frequenter in
14-22 characteribus et figuris a suis usitatis characteribus et
14-23 figuris discrepant. Que nos versualia seu
14-24 capitalia vulgariter vocamus. Quod presertim de
14-25 capitalibus habet veritatem. Quia vero diversi diverso modo

⁸⁰Tj. eciam.

⁸¹Tj. contra.

⁸²Tj. scilicet lub sed.

⁸³Tj. con, com, cum lub cun.

⁸⁴Tj. tur (końcówka).

- 14-26 quasi pro voluntate sua scribendo dicta versualia
14-27 et capitalia figurant, ideo de hoc regulas non
14-28 curamus ponere, quia isto usu et consuetudine scribencium
14-29 distinguuntur. In fine autem nostri abecedarii exempla horum
14-30 annexemus.
14-31 **<S>** equitur modo abecedarium cum distinc**cionibus**
14-32 **cionibus** et exemplis characterum et figurarum
14-33 presignatum. Hoc tamen premitto,
14-34 quod in nostro abecedario non eundem ordinem littere habent,
14-35 sicut in Latino, ex causis certis. Nam **k** non ponetur inter
14-36 **I**, et **l**, sed ante **d**, ut sit differenda insignior inter **c** proprie vocis
14-37 et **c** obtusum, loco cuius ut premissum **k** ponemus.
14-38 Sic eciam **I** ponetur ante **h** propter connexitatem exemplorum,
14-39 et **y** sequetur statim post **I**, ut habeatur inter ea ali**qualis**
14-40 **qualis** diferencia. Et **z** statim post **s** propter similitudinem vocis. Tamen
14-41 eciam in suis locis possemus singulas predictas

15-01 litteras seu earum exempla ponere, sicut et

15-02 ponemus.

DRAFT

- 14-40 Tamen
- 14-41 eciam in suis locis possemus singulas predictas
- 15-01 litteras seu earum exempla ponere, sicut et ponemus. Non
- 15-02 est enim vicium idem pluries repetere ex causa notandum.
- 15-03-1 Ktho chce piffaç doſkonałe
- 15-03-2 Gøzik połſki
- 15-04-1 itefz prave /
- 15-04-2 umęÿ obecado møyé /
- 15-04-3 kthore⁸⁵
- 15-05-1 thak papiffał tobe /
- 15-05-2 abi piffał tak krothke
- 15-06-1 · a · /
- 15-06-2 aa ffovitho gdze ffzø vſdļufzaa /
- 15-06-3 podļuq

⁸⁵Tak w rkp., z pewnością należy czytać ktorem, a nie którež, co jednak nie jest o tyle pewne, że w wyrazach, polskich w traktacie skrótów nie ma.

- 15-07-1 thego bødze piffaan /
- 15-07-2 ɿudzij vſzyſtkijch oćec
- 15-08-1 adaamj /
- 15-08-2 A theſz ɿdze · b · bødze ɿgruube /
- 15-09-1 Thako piffmɛmj połofzyſch ɿgee /
- 15-09-2 Nepiffch
- 15-10-1 virzchu okrøgłeþo /
- 15-10-2 Piffœc bartka fbavoneþo
- 15-11 voþeþo Svirzchemj okrøgłem piffi · b ·
- 15-12-1 bodri thako þapiffelch llvee /
- 15-12-2 ɿdze · C · ɿloffu
- 15-13-1 fu mœeç ɿnebødze
- 15-13-2 Vmaſto ɿgeþo tham k
- 15-14-1 llzøndze
- 15-14-2 Iako kameenj thako kaptuur

- 15-15-1 Piffaj badze przes **k** ý **kuur**
- 15-15-2 Ałe gdze
- 15-16-1 · **C** · lvoý ɬłos mëva
- 15-16-2 Sviklem pÿfmem
- 15-17-1 **calo** tak da /
- 15-17-2 Ałe **çeløçu** ý **çalu**,
- 15-17-3 pod
- 15-18-1 · ç · przypify thak gemy
- 15-18-2 Ćestli **C** barzo
- 15-19-1 **zo** grubejé .
- 15-19-2 Thako piffmem **czas** viʃnaÿe
- 15-20-1 **ye**
- 15-20-2 Gdy <h> przypifano bødze /
- 15-20-3 Ch chvatebne
- 15-21-1 **łebjne** thako ffzødze
- 15-21-2 Ałe bich ci neprzedlufzil
- 15-22-1 **dłufzil**

15-22-2	Anÿ theſzknoſczy uczyñyl
15-22-3	Patrzÿ
15-23-1	obecada mjee gó
15-23-2	Thobe thu napiffapego
15-24-1	Boç vnye ^{mj} kaſzde ɿovko thobe /
15-24-2	Piſſmem
15-25-1	roſni głos da vffobe /
15-25-2	Piſch ġee Vgijmø
15-26-1	[mø] boſze thako /
15-26-2	ÿelzemczÿ napiſſal iako ⁸⁶

⁸⁶Nie sygnalizujemy pisowni w wielu wypadkach niezgodnej z zaleceniami. Cały ten wiersz w pisowni zrekonstruowanej według wskazówek Parkosza ogłosił Łoś w Języku Polskim I, 1913, s. 56.

- 15-27-1 breue **a**
- 15-27-2 longum **aa**
- 15-27-3 grossum **b**
- 15-27-4 molle **b**
- 15-27-5 **c** has quinque differencias in Polonico idiomate habet **c k ç cz ch**
- 15-27-6 per se **d**
- 15-27-7 molle **dz**
- 15-28-1 breue **e**
- 15-28-2 longum **ee**
- 15-28-3 durum **ff**
- 15-28-4 molle **f**
- 15-28-5 per se **g**
- 15-28-6 inpropre **g⁸⁷**
- 15-28-7 breue **i**
- 15-28-8 longum **ÿ**
- 15-28-9 durum **!**

⁸⁷ Winno być: per se **g**, inpropre **g**.

- 15-28-10 molle [ɛ]
 15-28-11 grossum [ŋ]
 15-29-1 molle [m̩]
 15-29-2 grossum [ɲ]
 15-29-3 molle [ɳ̩]
 15-29-4 breue [o̩]
 15-29-5 longum [oo̩]
 15-29-6 durum [p̩]
 15-29-7 molle [ɸ̩]
 15-29-8 per fe [q̩]
 15-29-9 per fe [R̩] [r̩]

15-29-10 S in lingua Polonorum istas in se sex differencias habet [f̩] [s̩] ffz [ʃ̩] fz zz

15-30-1

15-30-2 t

15-30-3 breue [u̩]

15-30-4 longum [uu̩]

15-30-5 cum perdit vim vocalitatis, has tres habet differencias, que differencie patent in abecedario Polonorum, scilicet adaam

6if etc. v v w

15-30-6 x

15-30-7 y

DRAFT

16-01-1 Adaam̄ bil̄ bŷl̄ cal̄ kaal̄

16-01-1 czas çalo chood

16-02-1 daal̄ dzaal̄

16-02-2 efz ffitaa figi

16-02-3 i gee jye /

16-02-4 ghaap̄

16-03-1 krof̄

16-03-2 lis ɿis mika

16-03-3 mika niifski ɳifski

16-04-1 othoofz pīge pischno qvras

16-04-2 roffa rzøøffa

16-05-1 rofuumj .

16-05-2 faam̄ schaad ffzaad̄

16-05-3 fzak zzaraa

⁸⁸ uup̄ niejasne, w oryginale mogło być uuy , tj. uj 'wuj'

- 16-06-1 [raa] Zamjnø
- 16-06-2 to umee uuŋ⁸⁸ viła
- 16-07-1 viłaał wfta xøøodz
- 16-07-2 ijanczøc ijoczi
- 16-08-1 ijøøkaa
- 16-08-2 Amen et 3-ius est contur⁸⁹
- 16-09 Quicumque ergo vult sufficienter ac differentialiter
- 16-10 Polonicum idioma scribere, presentes caracteres
- 16-11 cteres abecedarii hoc modo debet annotare, orthographiam
- 16-12 phiam quoque hanc consuetudini frequenti incorporare
- 16-13 rare ita, ut *a* breve sic, ut prescriptum est, ponat
- 16-14 et consequenter alias litteras cum earum differenciis ibi
- 16-15 positis.
- 16-16 Ad laudem Dei omnipotentis sueque
- 16-17 genitricis gloriose virginis Marie. Illo iuvante,
- 16-18 qui creavit cuncta ex nichilo, cui et universa
- 16-19 obediunt, cui manet imperium, qui regnat

⁸⁹Lekcja (Ulanowskiego): contur, jest niepewna i niejasna.

16-20 in secula seculorum. Amen.

16-21 pysal fluga geft

16-22 Kaldey godzijnjy varzylcowljkij⁹⁰.

DRAFT

⁹⁰Odczytanie Ulanowskiego.

Spis treści

Wprowadzenie

Wstęp — fragmenty (s. 5–6)	i
Zasady wydania (s. 34–35)	ii
Uwagi techniczne [JSB]	iv

Odczytanie

Strona 1 [3]	1
Strona 2 [4]	6
Strona 3 [5]	10
Strona 4 [6]	15
Strona 5 [7]	19

Strona 6 [8]	24
Strona 7 [9]	29
Strona 8 [10]	33
Strona 9 [11]	37
Strona 10 [12]	40
Strona 11 [13]	44
Strona 12 [14]	48
Strona 13 [15]	52
Strona 14 [16]	59

DRAFT